



JAPONSKA NEKOČ IN DANES

Mentor:	Dr. Klemen Senica , diplomiran japonolog in sociolog kulture, doktor etnologije. Zunanji sodelavec Univerze Juraja Dobrile v Pulju. Učitelj japonščine za različne ciljne skupine. Dve leti je raziskovalno deloval na Univerzi Tokio. Trenutno se posveča analizi opisov Japonske v potopisnih zapisih Alme M. Karlin.
Kdaj in kje:	TOREK, 14:45 do 16:15 Univerza za tretje življenjsko obdobje, Poljanska cesta 6, dvorana
Prvo srečanje:	torek, 1. oktober 2024, ob 14.45 uri

OKVIRNA VSEBINA

Japonska že vse od ponovnega odprtja svojih meja sredi 19. stoletja budi zanimanje tako v širšem evropskem kot ožjem slovenskem prostoru, kar se je nenadajno v zadnjem stoletju pri nas odrazilo tudi v številnih potopisnih zapisih o japonskem otočju.

V letošnjem študijskem letu bomo nadaljevali s spoznavanjem Japonske, pri čemer se bomo osredotočili na 20. stoletje, ki je odločilno vplivalo na ustroj sodobne japonske družbe. Japonska imperialna ekspanzija, katere korenine sicer segajo že v 19. stoletje, je predruščila podobo japonskega otočja kot širše Vzhodne Azije. Ob tem se ne bomo mogli izogniti niti perečim izzivom sodobne japonske družbe, kot so množični turizem, depopulacija in naglo staranje prebivalstva, vplivi globalnega segrevanja itn.

CILJI

Pridobiti razumevanje sodobne japonske družbe skozi antropološko perspektivo.
Poznavanje osrednjih oseb in dogodkov, ki so pomembno sooblikovali sodobno Japonsko.
Primerjave in razlike v načinih življenja na Japonskem in v Sloveniji.
Spoznati in razumeti sodobno družbeno-politično situacijo na Japonskem.

METODE DELA

Predavanje s slikovno projekcijo, diskusija, obiski aktualnih razstav.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Walker, Brett L. (2015): A concise history of Japan. Cambridge University Press.
Goto-Jones: A very short introduction (2009)
Hood: Japan: The Basics (2015)
Harding, Christopher (2020): A history of modern Japan. Tuttle Publishing.