



## UMETNOSTNA ZGODOVINA

### Izbrana poglavja iz umetnostne zgodovine

Mentor:	<b>Donovan Pavlinec</b> , prof. umetnostne zgodovine in zgodovine. Strokovno se ukvarja z raziskovanjem odnosa med umetnostjo in kulturo ter ideologijo in politiko. Na Univerzi za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani že več let vodi programe za spoznavanje umetnostne zgodovine v različnih obdobjih.
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 15:30 do 17:00 Izobraževanje na daljavo, prek orodja Cisco Webex
Prvo srečanje:	<b>ponedeljek, 30. september 2024, ob 15.30 uri</b>

#### OKVIRNA VSEBINA

Pregled slikarstva skozi opuse pomembnih slikarjev v treh historičnih sklopih:

Renesansa (5-10 slikarjev): spoznali bomo stopnje razvoja renesančnega slikarstva skozi opuse nekaterih prelomnih slikarjev.

Barok in rokoko (5-10 slikarjev): ogledali si bomo bogastvo slikarstva 17. in 18. stoletja preko del nekaterih ključnih ustvarjalcev tega obdobja.

19. in 20. stoletje (5-10 slikarjev): raznolikost ustvarjanja dveh izjemno pestrih stoletij bomo raziskovali ob delih izbranih slikarjev in slikark.

Izobraževalna srečanja bodo posvečena pregledu ustvarjanja skozi »velika« stoletja razvoja umetnosti.

#### CILJI

Spoznati umetnostna dela izbranih umetnic in umetnikov v različnih slogovnih obdobjih.

#### METODE DELA

Predavanje s prikazom slikovnega gradiva, diskusija.

#### UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Interno učno gradivo mentorja.