



UMETNOSTNA ZGODOVINA

Izbrana poglavja iz umetnostne zgodovine

Mentor:	Donovan Pavlinec , prof. umetnostne zgodovine in zgodovine. Strokovno se ukvarja z raziskovanjem odnosa med umetnostjo in kulturo ter ideologijo in politiko. Na Univerzi za tretje življenjsko obdobje v Ljubljani že več let vodi programe za spoznavanje umetnostne zgodovine v različnih obdobjih.
Kdaj in kje:	PONEDELJEK, 9:00 do 10:30 ali 11:00 do 12:30 Mestni muzej Ljubljana, Gosposka ulica 15, projekcijska dvorana v pritličju
Prvo srečanje:	ponedeljek, 30. september 2024, ob 9. uri ali ponedeljek, 30. september 2024, ob 11. uri

OKVIRNA VSEBINA

Pregled slikarstva skozi opuse pomembnih slikarjev v treh historičnih sklopih:

Renesansa (5-10 slikarjev): spoznali bomo stopnje razvoja renesančnega slikarstva skozi opuse nekaterih prelomnih slikarjev.

Barok in rokoko (5-10 slikarjev): ogledali si bomo bogastvo slikarstva 17. in 18. stoletja preko del nekaterih ključnih ustvarjalcev tega obdobja.

19. in 20. stoletje (5-10 slikarjev): raznolikost ustvarjanja dveh izjemno pestrih stoletij bomo raziskovali ob delih izbranih slikarjev in slikark.

Izobraževalna srečanja bodo posvečena pregledu ustvarjanja skozi »velika« stoletja razvoja umetnosti.

CILJI

Spoznati umetnostna dela izbranih umetnic in umetnikov v različnih slogovnih obdobjih.

METODE DELA

Predavanje s prikazom slikovnega gradiva, diskusija.

UPORABLJENA LITERATURA IN VIRI ZA PRIPRAVO PROGRAMA

Interno učno gradivo mentorja.